

*la Antropología*, Rialp, Madrid 1999, 139 pp., 20 x 13,5, ISBN 84-321-3235.

Este breve libro, compuesto de tres ensayos articulados, ofrece una panorámica de la visión cristiana del hombre. El Prof. Lorda, autor de otras obras de antropología, escribe con la convicción de que el cristianismo posee una concepción profunda y atrayente de la condición humana. Intenta dibujarla para lectores no especializados. Lo hace con lenguaje asequible, y en diálogo con los conocimientos científicos modernos y diversas corrientes de antropología filosófica.

El primer ensayo se plantea la pregunta general «¿qué es el hombre?». Recoge primero (Capítulo I: *¿Qué es el hombre? Lo que podemos observar*) los datos de ciencias como la biología y la paleontología, que permiten afirmar la diferencia específica del hombre con respecto al resto de los seres vivientes. Persiguiendo ese *quid plus* al que apuntan las ciencias empíricas, el autor pasa a examinar lo que dice la filosofía, sobre todo la corriente fenomenológica, acerca de las manifestaciones del espíritu humano. Luego (Capítulo II: *Lo que nos dice la fe cristiana*), resume los rasgos fundamentales de la doctrina cristiana sobre el hombre. Recalca que es ésta una concepción centrada en la relación del hombre con Dios. El ser humano en su más profunda realidad es criatura icónica (imagen de Dios); criatura caída (pecador); criatura renovada (santificada por el Espíritu divino).

En el segundo ensayo (Capítulo III: *Las cuatro cosmovisiones actuales*) se comparan imágenes distintas del hombre, derivadas de cuatro puntos de vista: el análisis científico material del cuerpo humano (el hombre como

mecanismo); una visión de las fuerzas inherentes a la vida (el vitalismo); el pensamiento del lejano Oriente (el hombre como parte de un todo espiritual); y el punto de vista cristiano (el hombre como imagen de Dios). Esta comparación no pretende oponer unos modos de ver a otros. El autor mantiene que la visión cristiana puede integrar los elementos válidos de otros puntos de vista, y no pretende sustituir ni invadir competencias ajenas. La revelación de Dios sobre el hombre brilla con luz propia, y a la vez ofrece un criterio de juicio sobre las diversas visiones.

El último ensayo (Capítulo IV: *Ascética y mística de la libertad*) repasa las distintas ideas de libertad. Valora positivamente las aportaciones de la cultura liberal en la creación de un espacio de libertades cívicas, pero también muestra sus limitaciones. Expone finalmente el concepto cristiano de libertad. Es ésta una realidad cargada de sentido, o más exactamente, teleológicamente sellada. Está abocada ad extra, al compromiso con Dios y con los demás, y por tanto implica una conquista interior (ascética), como el desarrollo de la energía de la caridad. Es una idea de libertad que ha puesto de relieve el Concilio Vaticano II.

En resumen, el libro constituye una lectura breve pero enjundiosa, al ofrecer trazos del pensamiento antropológico cristiano que invitan a una reflexión posterior.

José Alviar

Pedro Jesús LASANTA (ed.), *Diccionario de Pablo VI*, Edibesa, Madrid 1999, 870 pp., 13 x 21, ISBN 84-8407-031-X.

Este libro se inscribe en el redescubrimiento de la figura y enseñanzas del Papa Pablo VI, que está conociendo en la actualidad un fuerte resurgir. En este sentido, el Diccionario quiere ser un útil instrumento para meditar y dar a conocer el magisterio siempre vigente del Papa del posconcilio. Se trata de un «diccionario»: una selección los mejores textos y pensamientos del Pontífice en torno a «voces» de tipo doctrinal o de asuntos de la vida del mundo y de la Iglesia.

El editor ha seleccionado casi 150 «voces» y dentro de cada una ha subdividido el tema tratado según sus diversos aspectos, de manera que el lector puede encontrar con rapidez las palabras de Pablo VI que más le interesen.

Se trata, pues, de un instrumento que puede utilizarse con agilidad y utilidad para la consulta, la reflexión, la predicación, etc.

José R. Villar

**Avery DULLES-Patrick GRANFIELD**, *The Theology of The Church: A Bibliography*, Paulist Press, New York/Mahwah, N. J. 1999, 198 pp., ISBN 0-8091-3847-6.

Los autores de este libro apenas necesitan presentación. Son bien conocidos sus trabajos teológicos, especialmente en el ámbito de la eclesiología. Por esta misma razón, es de agradecer que dediquen tiempo a esta tarea de la orientación bibliográfica, que tanto esfuerzo conlleva a quien se inicia en el trabajo teológico. La producción teológica es en la actualidad vasta y a veces inabarcable. Al menos así sucede en la producción eclesiológica. Por este motivo, conviene acertar desde el principio

con aquellas obras que representan hitos importantes en los distintos temas que se trabajan e investigan.

Hay que señalar que no se trata de una bibliografía exhaustiva. Esto, que podría parecer una limitación es, sin embargo, el gran servicio que presta este libro: se trata de una selección, realizada por personas competentes en la materia. Bibliografías hay muchas. Seleccionen existen menos, porque implican una valoración de lo realmente interesante.

Esta bibliografía eclesiológica es una actualización de la que publicaron los autores en 1985, hoy agotada. Han añadido unas seiscientas referencias más, recogiendo publicaciones recientes. Han añadido también dos nuevos apartados temáticos a los 51 que aparecían en la edición de 1985. En cada uno de los apartados, aparecen obras de distinto alcance y orientación. Los autores intentan dar noticia de lo más relevante, aunque no compartan necesariamente los contenidos y líneas de los títulos mencionados. Como es lógico en obras de este tipo, siempre es discutible la presencia o ausencia de unos u otros títulos.

El libro es un instrumental de trabajo que puede servir de punto de partida para los que deseen adentrarse en la eclesiología. A la vez, ofrece una imagen de la situación e intereses de la eclesiología en los años recientes. Será útil para profesores y estudiantes de teología.

José R. Villar

**Pierre GOURAUD**, *La Gloire et la glorification de l'univers chez Saint Jean de la Croix*, Beauchesne, Paris 1998, 320 pp., 13,5 x 21,5, ISBN 2-7010-1372-0.